

Revitalizace kostela sv. Jakuba Většího v Poličce s rodnou světničkou Bohuslava Martinů

Investor:

Římskokatolická farnost – děkanství Polička,
Náměstí Bohuslava Martinů 1, 572 01 Polička

D3-07 – Restaurování uměleckých děl pro expozici

Restaurování uměleckých děl pro expozici v kostele sv. Jakuba v Poličce sestává z několika okruhů artefaktů, které mají vztah buď k samotnému kostelu, farnosti nebo pochází z okruhu kostelů v sousedních obcích města Poličky. Základní koncept expozice je popsán v jejích libretech podle typu vystavených předmětů, předpokládá se však nevelká proměna exponátů v čase. Důvodem je zejména zpestření návštěvnických prohlídek a tím i posílení návštěvnosti. Logickým předpokladem je, že při neměnění exponátů by návštěvnost postupně klesala. Umělecká díla ať zapsaná v rejstříkovém seznamu památek či nezapsaná, ale stejně hodnotná, budou potřebovat nestejnou míru zásahu restaurátora v daném oboru. Restaurátorské návrhy a záměry jsou zařazeny v této složce podle restaurátorských oborů, kterých se restaurátorské zásahy týkají takto:

1. D3-07/01 Umělecká malířská díla, rámy, umělecká díla ze dřeva
(zpracovatel Hana Vítová, Lucie Bartůňková, Karel Ungr)
2. D3-07/02 Umělecká díla z kovů
(Zpracovatel David Lejsek)
3. D3-07/03 Výběr z knihovního fondu Kostela sv. Jakuba v Poličce
(Zpracovatel Mgr. Jana Oppeltová, Ph.D.)

Kostru expozice tvoří díla, která mají své číslo umístění v textu č. 1, č. 2, a korespondují s libretem expozice.

Díla, která budou využita pro zpestření, čísla nemají a jsou označena jako **ALT.** (alternativa)

Knihovní fond má vlastní systém výměn historických tisků, popsáný v libretu.

D3-07/01
UMĚLECKÁ MALÍŘSKÁ DÍLA, RÁMY

1. Díla zapsaná jako movité kulturní památky se svými rejstříkovými čísly:
 - 1.1. **08** - 56171/36 -1054 Křídlový oltář ze Sádku u Poličky
(alternativně jeho reprodukce – není součástí restaurování)
 - 1.2. **15_03** -21401/6-3297, 36-1013 – Reliéfy evangelistů z Pomezí
 - 1.3. **07** -21401/6-3297, 36-1018 – deskové obrazy apoštolů z Pomezí
 - 1.4. **05** -57394/36-991 Pozdně barokní zpovědnice z kostela sv. Jakuba
2. Umělecká díla nezapsaná jako movité kulturní památky:
 - 2.1. **13** - Rám epitafu Jana Felixe z kostela sv. Jakuba Polička
 - 2.2. **03** - Obraz „Svatý Jiří na koni“, původně z kostela Pomezí
 - 2.3. **12** - Kopie obrazu Panny Marie brněnské
 - 2.4. **14** - Kopie obrazu Panny Marie Pasovské z kostela sv. Jakuba Polička
 - 2.5. **06** - Socha sv. Rozálie z kostela sv. Jakuba v Poličce
 - 2.6. **11** - Socha světce s knihou z kostela sv. Jakuba v Poličce
 - 2.7. **10** - Socha sv. Ondřeje z kostela sv. Jakuba v Poličce
 - 2.8. **15_01**- Socha „Kristus Vítězný“, původně z kostela v Pomezí
 - 2.9. **15_02**-Sousoší „Křest Kristův“, původně z kostela v Pomezí
 - 2.10. **09**- Socha plačící světice
3. Umělecká díla zapůjčená pro expozici z Muzea a galerie Polička
 - 3.1. **04** – Socha anděla z kaple posledního zastavení Křížové cesty Polička

D3-07/03
UMĚLECKÁ DÍLA Z KOVU

1. Umělecká díla z kovu z kostela sv. Jakuba v Poličce **(15_04)**
 - 1.1. 65393/36-993 Monstrance z 2. poloviny 18. století
 - 1.2. 85058/36-994 Kalich stříbrný, zlacený, rokoko do roku 1784
 - 1.3. 56532/36-995 Dva kalichy z 1. poloviny 18. Století
 - 1.4. 85056/36-996 Pacifikál stříbrný, rám a PM zlacené, polovina 18. stol.
2. Umělecká díla původem z kostela Pomezí, nyní v kostele sv. Jakuba v Poličce
(15_05) 58838/36 - 1019 Monstrance stříbrná, zlacená z rozmezí let 1760-1770
3. **16** Věčné světlo velké z kostela sv. Jakuba v Poličce

Výběr z knihovního fondu Kostela sv. Jakuba v Poličce

Výběr bude mít základní tři knihovní celky, ve kterém bude v ročním cyklu rotovat celkem 30 tisků, některé budou vystaveny trvale. Podrobný popis manipulace je uveden v libretu knižní expozice s názvem „Knihy jako bohatství církve – knihovny poličského děkanství a vikariátu“.

Tři knižní celky:

1. Literátský kůr (úvodní panel, vitríny s popisky)- signatura L
2. Děkanská knihovna (úvodní panel, vitríny s popisky)-signatura A, B, C, E
3. Vikariátní knihovna (úvodní panel, původní archívni skříň)

Pro uložení knih aktuálně nevystavených bude vhodné úložiště na protější jižní oratoři, která bude zároveň sloužit jako „Pracovní oddělení expozice.“ Toto oddělení bude uzavřeno pro návštěvníky s možností individuálního využití pro vybrané typy činností (studovna, badatelská a podobně).

Podrobný rozpis restaurování knih a tisků včetně fotodokumentace je uveden v oddílu D3-09 – Restaurování knihovního fondu Kostela sv. Jakuba v Poličce.